

# I CONGRESO DE HISTORIA, NATURALEZA Y TRADICIONES DE LA SIERRA DE GREDOS

*“Hermanamiento y concienciación”*

Lanzahíta (Ávila)

4-6 de julio de 2025

## SEGUNDA CIRCULAR

### Dirección y coordinación

**José Antonio López Sáez** (CSIC) (joseantonio.lopez@cchs.csic.es)

**Juan Antonio Chavarría Vargas** (SEVAT) (jachavar55@gmail.com)

### Colaboración

**Ayuntamiento de Lanzahíta**

**Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)**

**Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT)**

**Juglaría Teatro**

**Club Deportivo Monte 12**

### Comité Científico

Francisco Javier Abad Martínez (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)

Daniel Abel Schaad (Universidad de Granada, Granada)

Francisco Javier Aceituno Bocanegra (Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia)

Francisca Alba Sánchez (Universidad de Granada, Granada)

Manuel Alcaraz Castaño (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)

Jesús Álvarez Sanchís (Universidad Complutense, Madrid)

Pablo Arias Cabal (Universidad de Cantabria, Santander)

Juan Luis Arsuaga (Universidad Complutense, Madrid)

Enrique Baquedano Pérez (Museo Arqueológico y Paleontológico CAM, Madrid)

Eduardo Barrón López (Instituto Geológico y Minero de España-CSIC, Madrid)

Antonio Blanco González (Universidad de Salamanca, Salamanca)

Primitiva Bueno Ramírez (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)

J. Julio Camarero (Instituto Pirenaico de Ecología-CSIC, Zaragoza)

Rosa María Carrasco González (Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo)

José S. Carrión García (Universidad de Murcia, Murcia)

Yolanda Carrión Marco (Universidad de Valencia, Valencia)

Enrique Cerrillo Cuenca (Universidad Complutense, Madrid)

Juan Antonio Chavarría Vargas (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)

Ignacio Clemente Conte (Institución Mila y Fontanals-CSIC, Barcelona)

Germán Delibes de Castro (Universidad de Valladolid, Valladolid)

David Domínguez Villar (Universidad de Salamanca, Salamanca)

José Francisco Fabián García (Servicio Territorial de Cultura-JCYL, Ávila)

Javier Fernández Lozano (Universidad de León, León)

Fátima Franco Múgica (Universidad Autónoma, Madrid)

Enrique García Gómez (Servicio de Medio Ambiente, Diputación de Toledo, Toledo)

Ermengol Gassiot Ballbè (Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona)

José María González Muñoz (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)

Penélope González Sampérez (Instituto Pirenaico de Ecología-CSIC, Zaragoza)  
Nicolás González Sánchez (Parque Regional de la Sierra de Gredos, JCyL, Ávila)  
Elisa Guerra Doce (Universidad de Valladolid, Valladolid)  
Eneko Iriarte Avilés (Universidad de Burgos, Burgos)  
Francisco J. Jiménez Espejo (Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra-CSIC, Granada)  
Miguel Lizana Avia (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
Lourdes López Merino (Universidad Complutense, Madrid)  
José Antonio López Sáez (Instituto de Historia-CSIC, Madrid)  
Modesto Luceño Garcés (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)  
Reyes Luelmo Lautenschlaeger (Institut des Sciences de l'Evolution, Montpellier, Francia)  
Enrique Luengo Nicolau (Universidad Complutense, Madrid)  
Iñaki Martín Viso (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
Virgilio Martínez Enamorado (Universidad de Málaga, Málaga)  
Alfredo Mayoral Pascual (Institut des Sciences de l'Evolution, Montpellier, Francia)  
Cristina Montiel Molina (Universidad Complutense, Madrid)  
Encarni Montoya Romo (Instituto de Geociencias-CSIC, Barcelona)  
César Morales del Molino (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
Juan Ochando Tomás (Universidad de Murcia, Murcia)  
Daniel Peces Ayuso (Escuela de Artes Tradicionales de Arenas de San Pedro, Ávila)  
Javier Pedraza Gilsanz (Universidad Complutense, Madrid)  
Sebastián Pérez Díaz (Universidad de Cantabria, Santander)  
Xabier Pontevedra Pombal (Universidad de Santiago de Compostela, La Coruña)  
Fernando Javier Pulido Díaz (Universidad de Extremadura, Cáceres)  
Santiago Riera Mora (Universidad de Barcelona, Barcelona)  
Juan Manuel Rubiales Jiménez (ETSI Montes, Universidad Politécnica, Madrid)  
Mónica Ruiz Alonso (Instituto de Historia-CSIC, Madrid)  
Gonzalo Ruiz Zapatero (Universidad Complutense, Madrid)  
Blanca Ruiz Zapata (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
Silvia Sabariego Ruiz (Universidad Complutense, Madrid)  
Daniel Sánchez Mata (Universidad Complutense, Madrid)  
Gabriel Sangüesa Barreda (Universidad de Valladolid, Soria)  
Rodrigo Soteres (Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo)  
Xavier Terradas Batlle (Institución Mila y Fontanals-CSIC, Barcelona)  
Pablo Vargas Gómez (Real Jardín Botánico-CSIC, Madrid)  
José Luis Viejo Montesinos (Universidad Autónoma, Madrid)  
Elena Yajeya de León (Asociación Vecinal Pedro Bernardo Siempre Verde, Ávila)



## Miembr@s de la ORGANIZACIÓN (Staff)

Pablo Ballesteros Navarro  
Ana Belén de Marcos Jiménez  
Évora Calle del Consuelo  
Enrique de León Ovejero  
María del Carmen del Arco Díaz  
Roberto del Monte Muñoz  
Alberto Fernández Fraile

Susana Jiménez Rodríguez  
Blas Lozano de Castro  
Silvia Rodríguez Torres  
Alejandro Royo Sánchez  
Isabel Sánchez de Opazo  
Prado Sierra Gil  
Milagros Tapia Ariza

## Presentación

La sierra de Gredos, el “corazón de piedra” de la península ibérica, es una gran mole granítica que forma parte del Sistema Central y la de mayor altitud, pues no en vano alberga el pico Almanzor (2592 m). A lo largo de sus más de 140 km de recorrido longitudinal, desde el Cerro de Guisando al este al Corredor de Béjar al oeste, estas montañas tienen una antigüedad de unos 350 millones de años, pues su origen geológico se remonta a la orogénesis hercínica. Aunque se tienda a individualizar a este macizo como una única alineación montañosa, en realidad se debería hablar genéricamente de ‘sierras de Gredos’, las cuales conforman cuatro macizos diferenciados de norte a sur: sierra de Ávila, Las Parameras, sierra de Gredos *sensu stricto*, y sierra de San Vicente.

Gredos constituye un laboratorio natural único y singular, con ecosistemas originales y frágiles, numerosos endemismos vegetales y animales; un patrimonio arqueológico, histórico, etnológico y cultural sin parangón a nivel ibérico. Su extremada orografía, su carácter abrupto y agreste, y una trayectoria de ocupación humana que se remonta a los primeros albores de la prehistoria, hacen de estas montañas un paisaje cultural irrepetible. No obstante, no podría entenderse Gredos sin sus valles ni gargantas, sin esas arterias de agua que la atraviesan en todas direcciones y alimentan las dehesas; sin sus bosques ni piornales de alta montaña; sin la incidencia milenaria de incendios forestales; sin sus puertos naturales que han visto pasar los ganados trashumantes desde La Mesta.

El *I Congreso de Historia, Naturaleza y Tradiciones de la sierra de Gredos* se plantea como un foro de referencia en el que presentar, debatir y proponer cuestiones o líneas de investigación relacionadas con la montaña gredense, desde un amplio abanico multi e interdisciplinar que permita, además, establecer sinergias de trabajo de cara al futuro. Un marco de reflexión sobre los ecosistemas gredenses y su sostenibilidad, de las conexiones culturales del centro peninsular, de su enorme biodiversidad y de las medidas de gestión y conservación frente a los retos del cambio climático y la recurrencia de los incendios forestales. Una oportunidad única de dar a conocer el riquísimo patrimonio natural, histórico, artístico, cultural y etnológico de Gredos.

Este congreso, además, quiere ir un poco más allá y convertirse en un lugar de hermandad, de confraternización entre los pueblos y gentes de la sierra de Gredos. Por ello, se realizarán toda una serie de actividades paralelas en el ámbito de la naturaleza y la cultura. También habrá actividades para l@s más pequeñ@s.



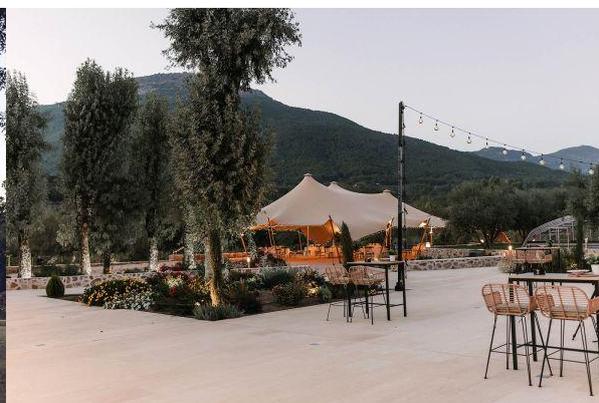
## Sede

**Huellas del Tiétar** – Restaurante y Bodega

<https://huellasdeltietar.com>

Finca Huellas del Tiétar, c/ Fuente Abajo s/n, 05490 Lanzahíta, Ávila

Teléfono: 608854582



## Datos prácticos de interés

### Acceso por carretera

Autovía A5:	Desde Madrid:	153 km
M501 / CL501:	Desde Madrid:	129 km
Autovía A50/N502:	Desde Salamanca:	207 km
Autovía A50/CL510/N110/N502:	Desde Salamanca:	161 km

### Líneas de autobuses

Desde Madrid (Estación Sur):	140 km
Consultar horarios y tarifas (todos los días) en <a href="https://samar.es">https://samar.es</a>	
Venta de billetes: 902 25 70 25	
Atención al viajero e incidencias: 984 689 912	

## **Alojamientos en Lanzahíta**

### **Casa Rural Al Alba**

Calle Virgen del Prado 16  
Tel.: 607 66 33 77

### **Casa Rural La Fragua**

Calle del Reloj 8  
Tel.: 920 37 85 58 – 620 80 49 50  
Correo electrónico: lafraguahita@gmail.com

### **Casa Rural Las Erillas**

Calle Las Erillas 26  
Tel.: 635 14 55 58

### **Apartamentos La Eliza**

Parque de la Hispanidad s/n  
Tel.: 620 77 26 08  
Correo electrónico: ani.aigg22@gmail.com

### **Camping/Bungalows La Eliza**

Calle Ávila 13  
Tel.: 619690735  
Correo electrónico: info@campinglaeliza.com

### **VUT Calle El Molino 20**

Tel.: 656383077  
Correo electrónico: vrripoll@gmail.com

### **VUT La Aldaba**

Calle Adolfo Suárez 61  
Tel.: 620761458

### **VUT La Casa del Rollo**

Plaza del Rollo 2  
Tel.: 692 63 84 10

## **Diversidad e inclusión**

Durante el congreso contaremos con un equipo identificado al que podrás acudir si necesitas apoyo o ayuda ante cualquier situación incómoda, de acoso, conflicto o discriminación. Este equipo estará claramente visible, llevando una tarjeta de identificación de ORGANIZACIÓN. No dudes en acercarte a ell@s si necesitas denunciar cualquier incidencia o simplemente conversar sobre cualquier problema. ¡Estamos para ayudarte! Además, si quieres reportar cualquier otra incidencia previa o posterior al congreso a través del email, escríbenos a joseantonio.lopez@cchs.csic.es. Las incidencias serán recibidas y tratadas con confidencialidad. La sede está adaptada para personas con diversidad funcional.

## **Registro y otros detalles**

El registro de conferenciantes y ponentes al congreso estará abierto el viernes 4 de julio de 2025 desde las 15.00 h. No obstante, también puede realizarse cualquier otro día del congreso, especialmente antes del comienzo de las sesiones. Si tienes algún problema busca a miembros de la ORGANIZACIÓN, identificados como tales, que con sumo gusto te ayudarán en todo lo que precisas.

La participación en el congreso es completamente gratuita para todo el mundo, ponentes y oyentes.

Las pausas para café se realizarán en la misma sede del congreso.

Los acompañantes de conferenciantes y ponentes, así como cualquier otra persona interesada, podrán participar en el congreso en calidad de oyentes, así como en las pausas/café y otros actos y actividades.

Para cualquier duda o pregunta se debe contactar con cualquiera de los dos miembros de Dirección y Coordinación del congreso por mail, o dirigirse al personal de la Organización.

## **Comunicaciones orales**

Durarán aproximadamente unos 15 minutos, y luego habrá otros 5 minutos para preguntas/respuestas. Para asegurar el perfecto funcionamiento de las sesiones, es aconsejable entregar las presentaciones (en formato PDF o PPT) con tiempo suficiente, antes del inicio de cada sesión, ya sea a los moderadores o a miembros de la organización del congreso. Todos los ponentes que requieran de un certificado o diploma sobre su presentación deberán solicitarlo durante el congreso a la organización y se les mandará a posteriori.

## **Publicación de trabajos**

Los autores de las comunicaciones orales podrán publicar sus trabajos científicos en las actas del congreso, que se editarán digitalmente con su ISBN correspondiente. No habrá límite de extensión para los textos y las figuras, entendiéndose que los artículos son meramente un desarrollo por extenso de la comunicación presentada. Es decir, el número de páginas y figuras de los artículos deberá ser acorde a la ponencia presentada.

Los artículos no deben haber sido publicados previamente, ni deben haber sido enviados a otra publicación para su examen.

El texto enviado para su publicación debe ser un trabajo original que no infringe los derechos de copia y reproducción de otras obras con autoría. En caso necesario, el autor/a habrá obtenido los permisos de reproducción pertinentes e incluye los documentos que lo acreditan en el envío. En el caso de artículos firmados por más de un autor, la persona que realiza el envío habrá recibido la autorización del resto de autores/as para realizar el envío y actuar como interlocutor único durante todo el proceso de revisión, edición y publicación.

La fecha límite para el envío de los trabajos será el 15 de septiembre de 2025. Todos los trabajos deberán ser enviados por email al siguiente correo electrónico: joseantonio.lopez@cchs.csic.es, indicando en el asunto del mensaje "I Congreso de Historia, Naturaleza y Tradiciones de la Sierra de Gredos".

Los artículos recibidos serán evaluados por el Comité Científico por un sistema de pares. La publicación de dichos trabajos se efectuará con posterioridad a la celebración del congreso. Las Actas del Congreso se entregarán a los autores a finales de 2025, en formato digital (pdf), mediante un link de descarga que se facilitará por correo electrónico a cada autor.

El incumplimiento de los plazos que se fijen para la entrega de los artículos, en su versión final, supondrá la imposibilidad de su publicación. Teniendo en cuenta que este congreso está abierto a tod@s l@s investigador@s que trabajan sobre la sierra de Gredos, también se permitirá el envío de artículos, para su publicación en las actas del congreso, aunque tales trabajos no hayan sido presentados mediante la correspondiente comunicación oral.

Los artículos se adaptarán al formato del archivo adjunto “Trabajo\_Modelo” que acompaña a esta circular, en cuanto a autores e instituciones de adscripción, con tipo de letra (Arial 12 para el cuerpo del texto y Arial 10 para la bibliografía final), interlineado (sencillo), imágenes y figuras, apartados y subapartados, y especialmente para las referencias bibliográficas en el seno del texto y en la bibliografía final. No se contemplan notas a pie de página.

Las citas en el texto se realizarán del siguiente modo: apellido(s) del autor/a citado/a en minúsculas, sin inicial del nombre, seguido de coma, año de publicación, dos puntos y p. página o pp. páginas (en caso de cita específica), todo entre paréntesis (p.e. López Sáez, 2023; López Sáez, 2023: 13; López Sáez, 2023: 13-14). Si hay dos autores/as, se seguirá el ejemplo anterior usando “y” entre ambos (p.e. López Sáez y Chavarría Vargas, 2023; López Sáez y Chavarría Vargas, 2023: 13; López Sáez y Chavarría Vargas, 2023: 13-14). En el caso de tres o más autores se añadirá al primero *et al.* Si varias de estas referencias coinciden en el mismo año y el primer autor/a, se emplean letras tras el año (Pérez *et al.*, 2020a, 2020b, 2020c). El orden de estas letras se corresponde con su lugar alfabético en la Bibliografía. Cuando en el mismo paréntesis se citan obras de diferentes autores, se deben ordenar por fecha y apellido; por ejemplo: (Acosta, 1976; Abarquero, 2005; Arias, 2005). No se aceptan citas de inéditos ni trabajo en prensa.

En la bibliografía final figurarán sólo las obras citadas en el texto con todos los datos editoriales o disponibles en repositorios de acceso abierto. A continuación, se citan varios ejemplos de bibliografía:

+ Libros (1, 2, más autores, tesis doctorales):

López Sáez, J.A. (2000). *Botánica mágica y misteriosa*. Editorial Mundi-Prensa, Madrid.

Martínez Enamorado, V. y Chavarría Vargas, J.A. (2010). *Toponimia mayor de la Serranía de Ronda*. Editorial La Serranía, Ronda.

López Sáez, J.A., Alba Sánchez, F., Sánchez Mata, D. y Luengo Nicolau, E. (2019). *Los pinares de la Sierra de Gredos. Pasado, presente y futuro*. Institución Gran Duque de Alba-Diputación de Ávila, Ávila.

Loidí, J. (Ed.). (2017). *The vegetation of the Iberian Peninsula*. Springer, Cham.

González Muñoz, J.M., Chavarría Vargas, J.A. y López Sáez, J.A. (Eds.), (2004). *Lanzahíta (Ávila). Historia, naturaleza y tradiciones*, Ayuntamiento de Lanzahíta/Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT), Madrid.

Rodríguez Rojo, P. (2003). *Modelización y patrones de diversidad de las fitocenosis orófilas de interés pascícola del Sistema Central ibérico (España)*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense, Madrid.

+ Artículos en revistas (1, 2, más autores):

Martinelli, N. (2004). Climate from dendrochronology: latest developments and results. *Global and Planetary Change*, 40: 129-139.

Martínez de Pisón, E. y Muñoz Jiménez, J. (1972). Observaciones sobre la morfología del Alto Gredos. *Estudios Geográficos*, 33: 597-690.

Abad Martínez, F.J., Chavarría Vargas, J.A. y González Muñoz, J.M. (2008). Visión de Trípoli (Libia) por Alí Bey El Abbasí. *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 10: 161-182.

+ Capítulos de libros (1, 2, más autores):

Gómez Manzaneque, F. (2009). La cubierta vegetal y la flora. En: Génova, M., Gómez Manzaneque, F. y Morla, C. (Eds.), *Los bosques de Gredos a través del tiempo*, pp. 43-84. Junta de Castilla y León, Valladolid.

Chavarría Vargas, J.A. y Martínez Enamorado, V. (2012). La serie Mocrón/Almocrón y sus variantes: evolución histórica de un topónimo andalusí. En: Montero Cartelle, E. (Ed.), *Actas del VIII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española (Santiago de Compostela, 14-18 de septiembre de 2009)*, vol. II, pp. 2545-2550. Meubook, Santiago de Compostela.

González Martínez, S.C., Gómez, A., Carrión, J.S., Agúndez, D., Alía, R. y Gil, L. (2007). Spatial genetic structure of an explicit glacial refugium of maritime pine (*Pinus pinaster* Aiton) in southeastern Spain. En: Weiss, S. y Ferrand, N. (Eds.), *Phylogeography of Southern European Refugia*, pp. 257-269. Springer, Amsterdam.

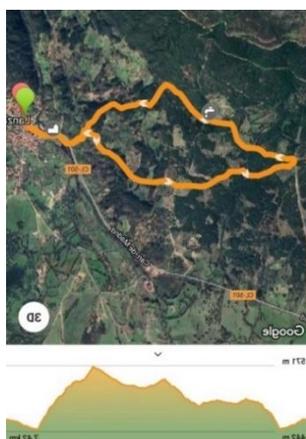


## Actividades paralelas

La sierra de Gredos alberga una belleza intrínseca, en todos los sentidos, que escapa de nuestra imaginación. Es naturaleza agreste y salvaje, historia milenaria y arqueología en estado puro, tradiciones culturales que perduran a lo largo de los siglos, bosques indómitos y relictos del pasado. Por todo ello, desde el principio se concibió este congreso como una oportunidad única, y obligada, de dar a conocer su riquísimo patrimonio, y se han planteado toda una serie de actividades paralelas a disposición de ponentes, oyentes, o de cualquier persona interesada que acuda al congreso. Son actividades participativas, algunas de las cuales requieren inscripción previa y gratuita.

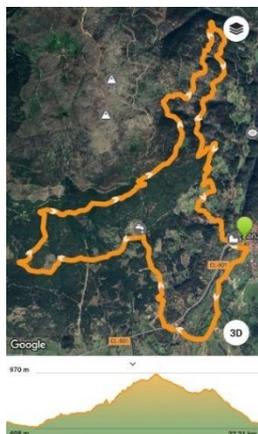
### Ruta de senderismo inclusivo a la Abantera (Club Deportivo Monte 12)

Se realizará por las faldas de la montaña de la Abantera de unos 7.5 km. Partiendo desde la Iglesia parroquial de San Juan Bautista, la ruta alcanzará el magnífico encinar de Las Borchas y entre pinares y fresnedas se visitará la Tumba del Moro, un enterramiento individual del periodo altomedieval, excavado en piedra de granito, cuya cronología se extendería entre los siglos VI-X (incluso hasta el XI). Para realizar esta actividad es necesaria una inscripción previa mandado un correo electrónico a: clubmonte12@gmail.com.



### Ruta MTB/BTT/eBike por el valle del Tiétar (Club Deportivo Monte 12)

Ruta ciclista de gran belleza por los términos municipales de Lanzahíta y Pedro Bernardo, en un entorno privilegiado con maravillosas vistas al valle del Tiétar, la sierra de San Vicente, e, incluso, a los Montes de Toledo. Cuenta con unos 22 km de recorrido y unos 735 m de desnivel, en 1.30 h de tiempo aproximado. Para realizar esta actividad es necesaria una inscripción previa mandado un correo electrónico a: clubmonte12@gmail.com.



### **Ruta de Árboles Singulares de Lanzahíta**

El pueblo de Lanzahíta cuenta con numerosos árboles singulares en su patrimonio natural, el cual incluye fresnos, encinas, alcornoques, castaños, avellanos, nogales, etc. Esta ruta nos acercará a conocer este maravilloso patrimonio arbóreo del pueblo. Para realizar esta actividad es necesaria una inscripción previa mandado un correo electrónico a María del Carmen Arco Díaz, miembro de la organización que coordinará esta actividad: [delarcodiaz@gmail.com](mailto:delarcodiaz@gmail.com). Todos los participantes recibirán como regalo un libro editado por el Ayuntamiento de Lanzahíta sobre sus árboles más singulares.

### **Ruta de senderismo de montaña a La Mira (Club Deportivo Monte 12)**

Desde el Refugio de Mingo Fernando, en la localidad de El Hornillo, esta bonita ruta de montaña nos llevará a La Mira, una de las mayores cumbres de Gredos con sus 2343 m de altitud. Las vistas, a ambos lados de la sierra, son inmensas y únicas. La ruta se adentrará en el barranco del río Pelayos, entre cascadas y chozos. Este fue un camino tradicional de trashumancia, de ahí que a veces veamos la ruta cuidadosamente empedrada. En ocasiones tendremos la sensación de estar en plena selva amazónica, cuando los helechos y el paisaje agreste nos acompañan en el trayecto. Tiene un recorrido aproximado de unos 22 km con 1322 m de desnivel, que se realiza en unas 9 horas. Para llevar a cabo esta actividad es necesaria una inscripción previa mandado un correo electrónico a: [clubmonte12@gmail.com](mailto:clubmonte12@gmail.com).



### **Ruta histórica al casco antiguo de Pedro Bernardo**

Un paseo por la historia, arquitectura popular y leyendas: la Iglesia, el Rollo, los Portales, la Sierpe... con Enrique de León. Quienes quieran realizar esta ruta deberán inscribirse previamente a ella enviado un correo electrónico a [joseantonio.lopez@cchs.csic.es](mailto:joseantonio.lopez@cchs.csic.es).

### **Visita guiada a las Cuevas del Águila (Ramacastañas, Arenas de San Pedro)**

Descubierta en 1963, esta maravillosa y fascinante cavidad kárstica está situada en la pedanía de Ramacastañas, a apenas 9 km de Arenas de San Pedro. Se trata de una cueva única y sorprendente en el centro de la península ibérica, cuyo recorrido subterráneo (40 minutos) se realiza a pie en pequeños grupos. La humedad en el interior de la cueva es importante y su belleza deja sin respiración. Cuenta con una rica variedad de espeleotemas: estalagmitas, estalactitas, columnas y coladas espeletémicas, anthoditas, excéntricas, acículas, escudos e incluso moonmilk. Esta diversidad de crecimiento cristalino es el resultado de las variaciones del microclima de la cueva y del contexto en el que aparecen las formaciones. A su entrada se encuentran unos paneles de interpretación con información complementaria para la visita y un código QR donde se puede descargar un folleto con información. En el marco de este congreso está previsto realizar una ruta guiada a las cuevas del Águila, para un grupo de 30 personas, las primeras que lo soliciten mediante el envío de un correo electrónico a [joseantonio.lopez@cchs.csic.es](mailto:joseantonio.lopez@cchs.csic.es). Para más información se puede consultar la web de esta maravilla de la naturaleza: <https://cuevasdelaguila.com/visitas/>.

### Exposición fotográfica “*La sorprendente biodiversidad abulense*”

Recopilación de 35 maravillosas fotografías sobre la naturaleza de la provincia de Ávila (50 x 70 cm) y proyección de audiovisual (24 m), gracias a Luis Trujillo. Estará expuesta en la sede del congreso durante todo su desarrollo.

### Presentación y exposición de Maqueta de la sierra de Gredos

Exposición y narrativa audiovisual de una maqueta de la sierra de Gredos realizada por Pablo Ballesteros (Estudio de Maquetas RELIEVE), a escala 1:25.000, con unas dimensiones de 600 x 225 cm. La maqueta incluye el territorio comprendido entre el Cerro de Guisando y las tierras de Plasencia en su eje este-oeste, y entre el valle del Tiétar por el sur y los valles del Tormes y el Alberche por el norte, recogiendo áreas de cinco provincias (Ávila, Cáceres, Madrid, Salamanca y Toledo). La maqueta estará expuesta en la sede del congreso todos los días, y uno de ellos el autor realizará una explicación pormenorizada de sus características, proceso de elaboración y materiales, y se realizarán varios recorridos virtuales explicativos.

### Exposición de la revista *Sistema Central*

Revista editada por la Editorial *Terramirabile* ([www.terramirabile.org](http://www.terramirabile.org)), donde se pone de manifiesto la fascinación por el planeta Tierra y su conservación, sus paisajes, su historia, su vida y su maravillosa biodiversidad. Un canto a la divulgación por el placer de compartir conocimiento y emociones.

### Presentación de la colección de libros de la Asociación Paisajes de Gredos

Asociación dedicada al fomento del rico patrimonio natural y cultural de la sierra de Gredos, entendiendo el paisaje no como un producto de consumo sino como un regalo emocional.

### Exposición de las publicaciones de la Sociedad de Estudios del Valle del Tietar (SEVAT)

SEVAT es una sociedad cultural de carácter no lucrativo, que pretende alcanzar un objetivo primordial: promover, fomentar y desarrollar la investigación y la difusión de la cultura del Valle del Tiétar y por extensión de Ávila en todas sus facetas y vertientes. Desde 1995 hasta la fecha, ha desarrollado una amplia labor de difusión cultural, con la edición de 16 números de la revista *Trasierra*, una colección de 15 monográficos y multitud de actos, presentaciones y conferencias.

### Proyección de audiovisuales

Durante los días de celebración del congreso se proyectarán 5 audiovisuales en los momentos de pausa/café. Su relación es la siguiente:

- 1/ *Los cabreros de Gredos.*
- 2/ *Gredos Natural: el agua fuente de vida.*
- 3/ *El rey de Gredos: el macho montés.*

Estos tres primeros audiovisuales se expondrán gracias a la amabilidad de Alonso de la Calle Hidalgo (Guijo de Santa Bárbara, Cáceres), Premio Viriato 2024 por sus investigaciones sobre la cultura tradicional de su localidad y de la comarca de La Vera, y su labor de documentalista y fotógrafo capturando la esencia de la sierra de Gredos y todo su entorno. Tienen una duración aproximada de 30 minutos.

#### 4/ *Explorando el río Arbillas: un tesoro*

Video galardonado con el Primer Premio en la Categoría CRAs del Concurso “Exploro mi río: mi tesoro de agua cercano” – 2024 de la Confederación Hidrográfica del Tajo, obtenido por los alumnos del C.R.A. Vetonía de Poyales del Hoyo-El Raso coordinados por su tutor, Ricardo Resina Cenalmor. Duración: 19 minutos.

#### 5/ *Nuestras Aguas. Conflictos y propuestas desde el Norte de Extremadura*

Documental de Iria Sanjurjo que forma parte de una Investigación Participativa que Ecojerte realiza en el marco del Grupo Operativo Cultivando Agua. El agua es la vida y es un bien común sobre el que se construyen economías e intereses. *Nuestras aguas* recorre las comarcas del norte de Extremadura para identificar debates, conflictos, y culturas de cómo entender y manejar el agua que corre por múltiples gargantas. ¿Hemos olvidado las formas ancestrales de “sembrar” y cuidar el agua en nuestras sierras? ¿Están apareciendo usos en forma de producción intensiva que no son compatibles con las economías tradicionales, más sostenibles? ¿Cómo está afectando el vuelco climático y los cambios en la forma en que nos cae el agua? ¿Qué opinan sus habitantes, qué propuestas hacen? *Nuestras Aguas* nos refleja paisajes, voces y prácticas que pretenden impulsar un debate participativo sobre los anteriores interrogantes. Duración: 45 minutos.

### Concurso de poesía

Se realizará en dos modalidades de edad: infantil (3-6 años) y primaria (7-12 años). El tema de las poesías deberá versar sobre bosques y/o montañas. Las poesías deben ocupar como máximo una cara de un folio (A4). Al principio de la poesía debe figurar su título, luego la poesía en sí, y tras ella el nombre completo del niñ@ y su edad. En la parte de atrás del folio debe señalarse un teléfono de contacto. Se otorgarán 2 premios en cada una de las modalidades, tras la valoración de un jurado especializado en la materia. Los cuatro premiados ganarán un regalo especial. El jurado estará compuesto por reputados poetas y literatos abulenses. Las poesías podrán ser entregadas en mano a la bibliotecaria (Ana Belén de Marcos Jiménez) de la Biblioteca Pública Municipal de Lanzahíta, situada en la Plaza de España, nº 6; o, en su defecto, se podrán enviar por correo ordinario en un sobre dirigido al Ayuntamiento de Lanzahíta-Biblioteca, Plaza de la Constitución 1, 05490 Lanzahíta (Ávila).

### Concurso de dibujo

Se realizará en dos modalidades de edad: infantil (3-6 años) y primaria (7-12 años). El tema de los dibujos, como en el caso anterior, deberá versar sobre bosques y/o montañas. Deben realizarse en un folio (A4) en cualquier modalidad de dibujo o pintura que se quiera, a color o blanco/negro. En la parte de atrás del folio se deberá consignar el nombre completo del niñ@ y su edad, así como un teléfono de contacto. Se otorgarán 2 premios en cada una de las modalidades. Los cuatro premiados ganarán un regalo especial. El jurado será Gabriel Casarrubios Martín, afamado pintor toledano afincado en Arenas de San Pedro, formado en Bellas Artes en Madrid (San Fernando y Universidad Complutense), con una dilatada trayectoria nacional e internacional, en cuya obra destacan, sobre todo, los paisajes impresionistas coloridos. Los dibujos podrán ser entregados en mano a la bibliotecaria (Ana Belén de Marcos Jiménez) de la Biblioteca Pública Municipal de Lanzahíta, situada en la Plaza de España, nº 6; o, en su defecto, se podrán enviar por correo ordinario en un sobre dirigido al Ayuntamiento de Lanzahíta-Biblioteca, Plaza de la Constitución 1, 05490 Lanzahíta (Ávila).

# Programa

## Viernes 4 de julio

9.00-12.00 h Ruta de Árboles Singulares de Lanzahíta

9.00-18.00 h Ruta de senderismo de montaña a La Mira

15.00-21.00 h Exposición fotográfica “*La sorprendente biodiversidad abulense*”

15.00-21.00 h Exposición Maqueta de la sierra de Gredos

15.00-17.00 h Entrega de documentación y registro de ponentes

17.00-17.15 h **Inauguración y presentación** (José Antonio López Sáez y Juan Antonio Chavarría Vargas)

Bienvenida del Alcalde de Lanzahíta, D. José Miguel Gómez Gómez

Palabras de la Teniente Alcalde de Lanzahíta, D<sup>a</sup> Évora Calle del Consuelo

17.15-21.30 h **SESIÓN 1: NATURALEZA, BOTÁNICA Y ZOOLOGÍA** (Modera: José Antonio López Sáez, IIH-CSIC, Madrid)

17.15-18.15 h **Conferencia Inaugural**

*Flora gredense amenazada* (Modesto Luceño Garcés, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)

18.15-21.30 h **Comunicaciones orales**

18.15-18.35 h *Distribución y significación ecológica de algunas especies vegetales gredenses* (Enrique Luengo Nicolau, Asociación para la Recuperación del Bosque Autóctono-ARBA)

18.35-18.55 h *Sierra de Gredos: solana y umbria, comparativa entre dos mundos* (Fernando Moreno Saugar, Sociedad de Estudios del Valle del Tíetar-SEVAT, Ávila)

18.55-19.30 h Pausa/Café

19.30-19.50 h *Revisión taxonómica de los rosales silvestres de las sierras de Gredos* (Modesto Luceño Garcés, Begoña Quirós de la Peña y Rogelio Sánchez-Villegas, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)

19.50-20.10 h *Presencia de *Sideritis lurida* J.Gay ex Lacaita en la sierra de Gredos: pasado, presente y futuro* (Jesús Palá-Paúl, Ana Paula Melero Castellot y Estrella Alfaro Saiz, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de León)

20.10-20.30 h *Herpetos en Gredos. De Muller & Hellmich a la genética molecular y el cambio climático* (Miguel Lizana Avía, María José Ciudad Pizarro y Víctor Colino Rabanal, Universidad de Salamanca)

20.30-20.50 h *Las mariposas de Gredos* (José Luis Viejo Montesinos, Universidad Autónoma de Madrid)

20.50-21.10 h *Seguimiento de las mariposas diurnas del Risquillo (Guisando), Parque Regional de la sierra de Gredos* (Blanca Martín García, Israel Álvarez Padilla, Voluntarios de la Casa del Parque del Risquillo y Asociación Zerynthia)

21.10-21.30 h *Una perspectiva paleoambiental de la trashumancia en la sierra de Gredos* (Sebastián Pérez Díaz, José Antonio López Sáez, Daniel Abel Schaad y Francisca Alba Sánchez, Universidad de Cantabria, Instituto de Historia-CSIC de Madrid, Universidad de Granada)

## Sábado 5 de julio

**9.00-12.00 h** Ruta de senderismo inclusivo a La Abantera

**9.00-21.00 h** Exposición fotográfica “*La sorprendente biodiversidad abulense*”

**9.00-14.05 h** **SESIÓN 2: HISTORIA** (Modera: Juan Antonio Chavarría Vargas, SEVAT, Ávila)

### **9.00-10.00 h Conferencia Plenaria**

*Los cabreros del sur de Gredos. Una cultura pastoril basada en la producción tradicional de queso* (José Francisco Fabián García, Arqueólogo, Junta de Castilla y León)

### **10.00-14.05 h Comunicaciones orales**

**10.00-10.20 h** *Comadres, nodrizas, abuelas. Historia privada en los registros parroquiales* (Wolfram Alchinger, Universidad de Viena, Austria)

**10.20-10.40 h** *Los señores marqueses de La Adrada en el siglo XVI, entre gestión y éxito cortesano* (Rubén González Cuerva, Instituto de Políticas y Bienes Públicos-CSIC, Madrid)

**10.40-11.00 h** *La sierra de San Vicente: una historia vinculada a Gredos* (Julio Sánchez Gil, Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas, Toledo)

**11.00-11.45 h** Pausa/Café

**11.00-11.45 h** Proyección del audiovisual *Los cabreros de Gredos*

**11.45-12.05 h** *La toponimia de origen árabe en ambas vertientes de la sierra de Gredos* (Virgilio Martínez Enamorado, Universidad de Málaga)

**12.05-12.25 h** *La educación rural abulense en su historia: el caso de San Esteban del Valle* (Adrián Fernández Megías, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**12.25-12.45 h** *El Santo Oficio contra Felipa, "la Pañera de Lanzahíta". Matriarca criptojudía y paradigma de resiliencia judeoconversa frente a la presión inquisitorial en la España del siglo XVIII* (José Luis Buitrago González, UNED Madrid-Sur/IES Madrid Sur)

**12.45-13.05 h** *Paulino Gargantilla Serrano, el último cabrero de Gredos* (Silvestre de la Calle García, Real Asociación Española de Cronistas Oficiales)

**13.05-13.25 h** *Antonio Jiménez García 1810-1898. Cabrero, diputado de Guijo de Santa Bárbara* (Silvestre de la Calle García, Real Asociación Española de Cronistas Oficiales)

**13.25-13.45 h** *Evolución de la población del valle del Tiétar 1970-2021* (Francisco Javier Abad Martínez, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**13.45-14.05 h** *Arquitectura vernácula y modernidad en la sierra de Gredos. Una arqueología del cambio cultural contemporáneo* (Álvaro Falquina Aparicio, Incipit-CSIC, Santiago de Compostela, A Coruña)

**14.05-14.30 h** Presentación Maqueta de la sierra de Gredos y video de presentación de proyecto constructivo y recorridos virtuales (Pablo Ballesteros)

**14.05-14.30 h** Presentación de la revista *Sistema Central* (Antonio Ordóñez, editorial Terramirabile)

**14.05-14.30 h** Exposición de las publicaciones de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT)

**14.30-16.00 h** Pausa/Comida

**16.00-18.20 h SESIÓN 3: TRADICIONES** (Modera: Daniel Peces Ayuso, Escuela de Artes Tradicionales de Arenas de San Pedro, Ávila)

**16.00-18.20 h Comunicaciones orales**

**16.00-16.20 h** *Martín García Díaz y la primera Ronda de Pastores de Casavieja: disidencia e innovación en las tradiciones navideñas* (José María González Muñoz, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**16.20-16.40 h** *La tradición de 'Quintos' en Mijares* (David Sánchez González, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**16.40-17.00 h** *La azulejería talaverana en el valle del Tiétar* (Miguel Méndez Cabeza, Asociación Paisajes de Gredos, Lagartera, Toledo)

**17.00-17.20 h** *Evolución y simbología de los trajes tradicionales en la comarca de Arenas de San Pedro, Ávila* (Daniel Peces Ayuso, Escuela de Artes Tradicionales de Arenas de San Pedro, Ávila)

**17.20-17.40 h** *Nombres populares de 'llovizna' en los sectores gredenses y pregredenses de las provincias de Ávila y Toledo* (Juan Antonio Chavarría Vargas, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**17.40-18.00 h** *Peñas sacras en la plataforma granítica abulense. Las peñas propiciatorias y adivinatorias* (Jesús Caballero Arribas, Castellum S. Coop., Ávila)

**18.00-18.20 h** *Sabores en el valle del Tiétar: un viaje por la gastronomía local* (Tony Gómez Romano, Asesor Gastronómico de "Método Chef")

**18.20-19.00 h** Pausa/Café

**18.20-19.00 h** Proyección del audiovisual *Gredos Natural: el agua fuente de vida*

**19.00-21.20 h SESIÓN 4: GEOLOGÍA: GLACIARISMO Y GEOMORFOLOGÍA** (Modera: Rosa Carrasco, Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo)

**19.00-21.20 h Comunicaciones orales**

**19.00-19.20 h** *La extraña topografía del interior de la península ibérica: el Sistema Central y la sierra de Gredos* (Alfonso Muñoz Martín, Gerardo de Vicente Muñoz, Antonio Olaiç Campos, José Luis Granja Bruña, Francisco J. Martínez Moreno, Javier Pedraza, Rosa M. Carrasco, Javier Fernández Lozano, Rodrigo L. Soteres, Theodoros Karampaglidis, José Antonio López Sáez y Valentí Turú, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de León, Instituto de Historia-CSIC, Madrid)

**19.20-19.40 h** *Conceptos y usos en los estudios de cronología y evolución glaciaria: el ejemplo de la sierra de Gredos* (Javier Pedraza, Rosa M. Carrasco, Theodoros Karampaglidis, Rodrigo L. Soteres, Valentí Turú, Javier Fernández Lozano, Alfonso Muñoz Martín, José Antonio López Sáez, José Luis Granja Bruña y Francisco J. Martínez Moreno, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de León, Instituto de Historia-CSIC, Madrid)

**19.40-20.00 h** *Morfología y reconstrucción de los glaciares de la sierra de Gredos* (Rosa M. Carrasco, Javier Pedraza, Rodrigo L. Soteres, Javier Fernández Lozano, Theodoros Karampaglidis, Valentí Turú, Alfonso Muñoz Martín, José Luis Granja Bruña, Francisco J. Martínez Moreno y José Antonio López Sáez, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de León, Instituto de Historia-CSIC, Madrid)

**20.00-20.20 h** *Avalanchas en el circo de Gredos* (Rodrigo L. Soteres, Javier Pedraza, Rosa M. Carrasco, Javier Fernández Lozano, Theodoros Karampaglidis, Valentí Turú, José Antonio López Sáez, Alfonso Muñoz Martín, José Luis Granja Bruña y Francisco J. Martínez Moreno, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de León, Instituto de Historia-CSIC, Madrid)

**20.20-20.40 h** *Estudios de geoquímica y su utilidad en las reconstrucciones paleoambientales en la sierra de Béjar* (Valentí Turu, Rosa M. Carrasco, José Antonio López Sáez, Javier Pedraza, Rodrigo L. Soteres, Javier Fernández Lozano, Theodoros Karampaglidis, Alfonso Muñoz Martín, José Luis Granja Bruña y Francisco J. Martínez Moreno (Universidad de Castilla-La Mancha, Instituto de Historia-CSIC, Madrid, Universidad Complutense de Madrid)

**20.40-21.00 h** *Aplicación de drones en el estudio de la geomorfología y la evolución del paisaje en el Sistema Central* (Javier Fernández Lozano, Rosa M. Carrasco, Alfonso Muñoz Martín, Francisco J. Martínez Moreno, José Luis Granja Bruña, Theo Karampaglidis, Rodrigo L. Soteres, Valentí Turú y Javier Pedraza, Universidad de León, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad Complutense de Madrid)

**21.00-21.20 h** *Los glaciares ignorados/olvidados de la vertiente meridional de Gredos* (Javier de Marcos García-Blanco, José Úbeda Palenque y Marcos Valcárcel Díaz, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Santiago de Compostela)

**19.00-20.00 h** Visita guiada a las Cuevas del Águila (Ramacastañas, Arenas de San Pedro)

**20.00-21.00 h** Ruta histórica al casco antiguo de Pedro Bernardo (Enrique de León)

**20.00-21.00 h** Entrega de los premios de los concursos de poesía y pintura en la Biblioteca Municipal

## **Domingo 6 de julio**

**9.00-10.30 h** Ruta MTB/BTT/eBike por el valle del Tiétar

**9.00-21.00 h** Exposición fotográfica “*La sorprendente biodiversidad abulense*”

**9.00-21.00 h** Exposición Maqueta de la sierra de Gredos

**9.00-11.00 h** **SESIÓN 5: ARQUEOLOGÍA** (Modera: Virgilio Martínez Enamorado, Universidad de Málaga)

### **9.00-11.00 h Comunicaciones orales**

**9.00-9.20 h** *Pintura rupestre esquemática en la sierra de Gredos: nuevos datos* (Elisa Guerra Doce, M<sup>a</sup> Pilar Zapatero Magdaleno, Beatriz Comendador Rey, Mário Reis y Emilio Abad Vidal, Universidad de Valladolid, Universidad de Vigo, Fundação Côa Parque-CEAACP Universidad de Coimbra, Centro de Supercomputación de Galicia)

**9.20-9.40 h** *Una puesta al día sobre los castros vettones de la provincia de Ávila* (Jorge González Merino, Universidad Complutense de Madrid)

**9.40-10.00 h** *Novedades arqueológicas en el oppidum vetton de Ulaca (Solosancho, Ávila)* (Jesús Rodríguez-Hernández, Gonzalo Ruiz Zapatero y Jesús R. Álvarez-Sanchís, Universidad de Salamanca, Universidad Complutense de Madrid)

**10.00-10.20 h** *Iluminando los tiempos oscuros de la Sierra de Ávila: poblamiento, economía e impacto medioambiental durante la Alta Edad Media* (Carlos Tejerizo García, Juan Pablo López García, Iñaki Martín Viso, Universidad de Salamanca, Terra Levis/MASAV, Universidad Autónoma de Madrid)

**10.20-10.40 h** *El Cerro de la Mesa (Navarrevisca). Un largo proceso de cristianización* (Jesús Caballero Arribas y Blas Cabrera González, Castellum S. Coop., Ávila)

**10.40-11.00 h** *Las lagaretas rupestres del sector suroccidental del valle del Jerte: nuevas problemáticas en la producción altomedieval* (David Sánchez Serrano, Pedro Trapero Fernández y Francisco Reyes Téllez, Universidad Rey Juan Carlos, Universidad de Cádiz)

**11.00-11.45 h** Pausa/Café

**11.00-11.45 h** Proyección del audiovisual *El rey de Gredos: el macho montés*

**11.45-14.05 h SESIÓN 6: GREDOS, AYER Y HOY** (Modera: Marta Hernández Sánchez, Asociación Vecinal Pedro Bernardo Siempre Verde, Ávila)

**11.45-14.05 h Comunicaciones orales**

**11.45-12.05 h** *Pioneros de Gredos* (Antonino González Canalejo, Barco de Ávila, Ávila)

**12.05-12.25 h** *Descripción de la laguna de Gredos, del temor al asombro* (Juan Reviriego Alía, Asociación Paisajes de Gredos, Lagartera, Toledo)

**12.25-12.45 h** *Evolución de la escalada en Galayos* (Santiago Hernández Miguel, Arenas de San Pedro, Ávila)

**12.45-13.05 h** *Gredos como símbolo* (Pedro Tomé Martín, Instituto de Lengua, Literatura y Antropología-CSIC, Madrid)

**13.05-13.25 h** *Gredos, Tiétar: naturaleza y artificio* (Arturo Tomillo Castillo, Ayuntamiento de Arenas de San Pedro, Ávila)

**13.25-13.45 h** *FederActiva (Federación de Asociaciones e Iniciativas Sociales del valle del Tiétar por la promoción de las zonas rurales y su valor sociocultural): la unión del tejido social en lo rural* (Tony Gómez Romano, FederActiva, Ávila)

**13.45-14.05 h** *Nuevas tecnologías y patrimonio territorial: un enfoque integral para la valorización de zonas rurales* (Jesús Rodríguez-Hernández, Marta Pagán Martínez, Maximiliano Fernández Fernández, Diego González Aguilera y Miguel Ángel Mate González, Universidad de Salamanca, Universidad Rey Juan Carlos I, Institución Gran Duque de Alba, Ávila)

**14.05-16.00 h** Presentación de la colección de libros de la Asociación Paisajes de Gredos (Juan Reviriego Alía)

**14.05-16.00 h** Exposición de las publicaciones de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT)

**14.10-14.30 h** Proyección del audiovisual *Explorando el río Arbillas: un tesoro*

**14.05-16.00 h** Pausa/Comida

**16.00-21.00 h SESIÓN 7: PATRIMONIO Y CONSERVACIÓN DE LA SIERRA DE GREDOS** (Modera: Fernando J. Pulido Díaz, Universidad de Extremadura, Plasencia, Cáceres)

**16.00-20.05 h Comunicaciones orales**

**16.00-16.20 h** *Grandes incendios forestales históricos en Gredos* (Cristina Montiel Molina, Universidad Complutense, Madrid)

**16.20-16.40 h** *Gestión proactiva de territorios con alto riesgo de incendio: una propuesta para la sierra de Gredos* (Fernando J. Pulido Díaz, Universidad de Extremadura, Plasencia, Cáceres)

**16.40-17.00 h** *Los pinares de montaña relictos del sur de Gredos: pasado, presente y futuro* (Pablo Marín Martín, Cuevas del Valle, Ávila).

**17.00-17.20 h** *El carbón vegetal como agente modificador. La Real Junta de Abastos de Madrid y la configuración del paisaje rural del Valle del Tiétar (Ávila) y la Sierra de San Vicente (Toledo) durante el siglo XVIII* (José Luis Buitrago González, UNED Madrid-Sur/IES Madrid Sur)

**17.20-17.40 h** *Soluciones basadas en la naturaleza. Biodiversidad y pesqueras en las montañas de La Vera, Cáceres* (Daniel Abel Schaad, Universidad de Granada)

**17.40-18.00 h** *Proyecto LIBERA: ciencia ciudadana y conciencia social contra la basuralización* (Beatriz Barajas Elizo, representante institucional del Proyecto LIBERA en Ecoembes, Madrid)

**18.00-18.45 h** Pausa/Café

**18.00-18.45 h** Proyección del audiovisual *Nuestras Aguas. Conflictos y propuestas desde el Norte de Extremadura*

**18.45-19.05 h** *Memorias bioculturales en el valle del Jerte: el Espacio CIMBRA en acción* (Ángel Calle Collado, Universidad de Extremadura, Cáceres)

**19.05-19.25 h** *La inaplazable salvaguardia y puesta en valor del patrimonio eco-cultural -material e inmaterial-, arriero y carreteril en las sierras de Gredos* (Jesús Moreno Arriba, Universidad de Salamanca)

**19.25-19.45 h** *Energías renovables en la sierra de Gredos: transición energética y sostenibilidad* (José María González Muñoz, Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar-SEVAT, Ávila)

**19.45-20.05 h** *Asociaciones y naturaleza: cómo las acciones colectivas cambian el paisaje* (Elena Yajeya de León, Asociación Vecinal Pedro Bernardo Siempre Verde, Ávila)

#### **20.05-21.00 h Conferencia de Clausura**

*Desafíos y oportunidades para la investigación y la conservación de la sierra de Gredos*

(Nicolás González Sánchez, Director del Parque Regional de la Sierra de Gredos-JCyL, Ávila)