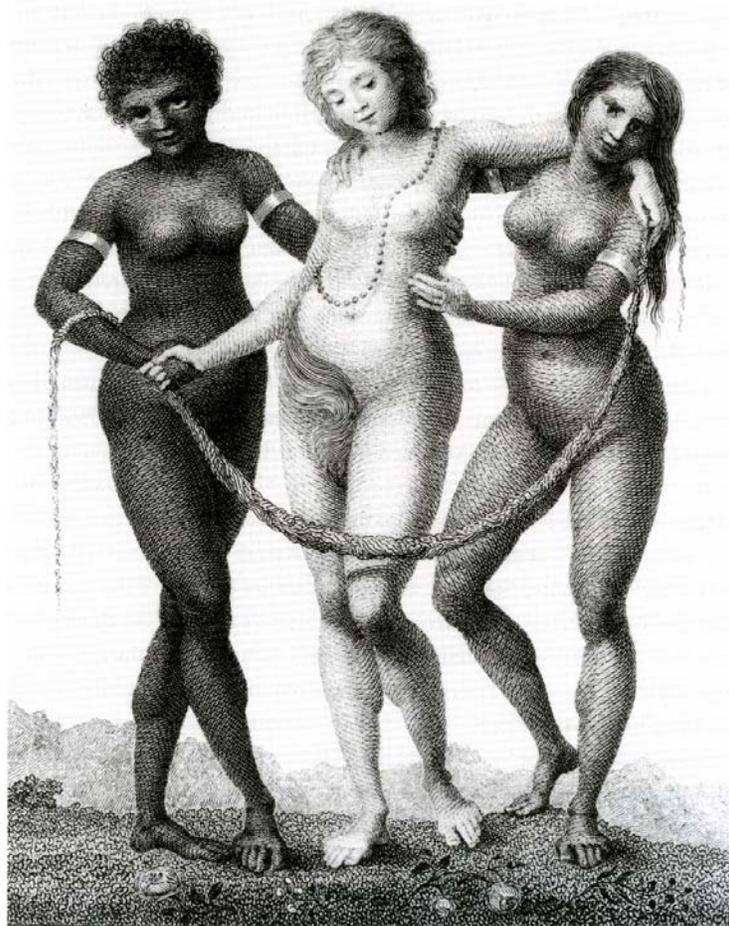


GEA-SEMINARIOS AMERICANISTAS
Máster Europeo de Estudios Latinoamericanos MEEL

La imagen en la América colonial: sus usos e interpretación



Tomás Pérez Vejo (Colegio de México y ENAH)

“La representación de la élite novohispana a través de sus retratos”

Jesús Bustamante (Grupo de Estudios Americanos, IH-CSIC)

“América y sus bárbaros: imágenes, arquetipos y etnografía”

Jueves 3 de abril, 10 h - Sala 2F8 Ramón Carande