

Congreso Internacional Conocer, Conmover

Las emociones de la cultura y la cultura de las emociones: el orden de la sensibilidad moderna

Madrid, 15, 16 y 17 de marzo de 2010

CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES, CSIC. C/ Albasanz 26-28. 28037 Madrid



Mónica BOLUFER (Universitat de València), Ana CABELLO (CCHS, CSIC), Ricardo CAMPOS (CCHS, CSIC), Lou CHARNON-DEUTSCH (State University of New York, Stony Brook), Luisa-Elena DELGADO (University of Illinois, Urbana-Champaign), Pura FERNÁNDEZ (CCHS, CSIC), Francisco FERRÁNDIZ (CCHS, CSIC), Rebecca HAIDT (The Ohio State University, Columbus), Rafael HUERTAS (CCHS, CSIC), Jo LABANYI (New York University, NYC), Javier LLUCH (CCHS, CSIC), José Ramón MARCAIDA (CCHS, CSIC), Annabel MARTÍN (Dartmouth College, Hanover, NH), Javier MOSCOSO (CCHS, CSIC), Enric NOVELLA (CCHS, CSIC), Juan PIMENTEL (CCHS, CSIC), Wadda RÍOS-FONT (Barnard College and Columbia University, NYC), Verónica SIERRA (Universidad de Alcalá de Henares), María TAUSIET (CCHS, CSIC), Juan Manuel ZARAGOZA (CCHS, CSIC), Clara ZARZA (CCHS, CSIC), María Teresa ZUBIAURRE (University of California-Los Ángeles)

Coordinación Científica: Pura Fernández (CCHS), Luisa-Elena Delgado (UI), Jo Labanyi (NYU)
Grupo de Investigación sobre Cultura, Edición y Literatura en el Ámbito Hispánico (Siglos XIX-XXI)

Línea de Investigación *Historia Cultural del Conocimiento*

Acción Complementaria de Investigación: FFI2009-06748-E/FILO; HUM2007-63608/FILO

