

VI SEMINARIO GECULTEC

— Género y Cultura Tecnológica —

Redes y géneros ¿qué importan? 11 de diciembre de 2024

10.30-14:30. Sala José Gaos Instituto de Filosofía del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC C/Albasanz, 26-28, Madrid

10.30: GÉNEROS CON “MARCO”: ÉPOCA, REPRESENTACIÓN Y PANTALLA

- Una herencia irresuelta del feminismo de la década de 1970 en el tiempo de internet: Partir de sí. Hypatia Pétriz
- Corpor(e)alidades: ¿tocar para ver o tocar para ser? Jéssica Faciabén
- Hackear la realidad. Fanfic, género y tecnología. Carmen Piñeiro Moyano, Andrea Acosta Landín, Juan de Salas Díaz-Guerra
- De Prometeo a Gaia: (xeno)feminismos, tecnologías y crisis ecosocial. Manuel García

12.15 DECLARAR DICHOSA LA SITUACIÓN IMPUESTA: GÉNERO Y REPRESENTACIÓN EN REDES

- Cuando el género se performa algorítmicamente: representaciones visuales de género en las influencers virtuales españolas de Instagram. Patricia Alía Martínez, Paula García Muñoz
- Nuestras amigas las trad wives. Gadea Claver
- La hipótesis del fin del amor. El género como límite de Tinder. Oihana Iglesias-Carrillo

13.30: PRESENTACIÓN Y AGRAVIOS: ANTIFEMINISMO COMO VÍNCULO SIMBÓLICO

- Comprendiendo la machoesfera: del agravio masculino a las narrativas antifeministas y misóginas de internet. José Javier Fernández Del Barrio
- Pánico moral, pánico viral: del antifeminismo del Gamergate al punitivismo del #MeToo y #SeAcabó. Oriol Erausquin y Ricci Galiano