

Universidad Nacional Autónoma de México
El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias
y Humanidades y Consejo Superior de Investigaciones Científicas
El Centro de Ciencias Humanas y Sociales
en el marco del proyecto HISPANEMA



Invitan al Simposio:

La memoria de los sentidos.

**Historias generales
y particulares
de la naturaleza
novohispana,
ss. XVI-XVIII.**

Coordinación:

Jana Černá, CCHS-CSIC,
Ángelica Morales, CEIICH-UNAM
y Juan Pimentel, CCHS-CSIC

**29 y 30 de
octubre, 2020**

10:45-14:00 CDMX
17:45-21:00 Madrid



Jueves

29 de octubre

17:45-18:00, Introducción.

18:00-18:20, Peter Mason, *Sentido y sensibilidad* (Universiteit Leiden).

18:20-18:40, Juan Pimentel, *Sabores y saberes de las dos Indias* (CSIC, Madrid).

18:40-19:00, Iris Montero, *Las estaciones en los sentidos del primer siglo novohispano* (Brown University, Providence).

19:00-19:20, Thomás A. S. Haddad, *Cuerpos y sentidos en la correspondencia de misioneros en América del Sur, c. 1650-1690* (Universidade de São Paulo).

19:20-19:40, Jana Černá, *Fragantes flores, (no solo) placenteras: sabrosa memoria olfativa de la naturaleza novohispana* (CSIC, Madrid).

19:40-20:00, Angélica Morales (UNAM), María Eugenia Constantino (Universidad del Valle de México, CDMX), *Picor y placer a la luz de los sentidos. Tránsitos del chile a través de sus representaciones.*

20:00-21:00, Discusión.

Viernes

30 de octubre

18:00-18:20, Marcy Norton,
Flores luminosas: sinestesia y materialidad enredada en Nueva España y Europa (University of Pennsylvania, Philadelphia).

18:20-18:40, José Pardo Tomás,
Los sentidos en los comentarios de Francisco Hernández a la historia natural de Plinio (CSIC, Barcelona).

18:40-19:00, José Ramón Marcaida,
Los sentidos del baquiano (University of St Andrews).

19:00-19:20, Jaime Marroquín,
Golosos de Indias: la codificación de la experiencia sensorial en la historiografía de Fernández de Oviedo y Acosta (Western Oregon University).

19:20-19:40, Barbara E. Mundy,
El aroma del paisaje urbano de México-Tenochtitlan, 1500-1600 (Fordham University, New York).

19:40-20:00, Saúl Martínez Bermejo,
Entre bandas sonoras paradisíacas y memorias del asombro: El sonido de América, siglos XVI-XVII (UAM, Madrid).

20:00-21:00, Discusión.