

XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE, A. C.



TRANSFORMACIONES CARIBEÑAS:
DE LA HISTORIA A LAS REALIDADES ACTUALES

9, 10 Y 11 DE ABRIL DE 2025



XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Programa

Miércoles 9 de abril de 2025

08:30 - 09:00 hrs.	Lobby del Centro Universitario de Exposiciones. Registro de participantes.				
09:00 – 10:00 hrs.	Auditorio “Justo Sierra Méndez”. Universidad Autónoma de Campeche. Inauguración.				
10:00 – 11:30 hrs.	Auditorio “Justo Sierra Méndez”. Universidad Autónoma de Campeche. <i>Conferencia Magistral: “El Golfo-Caribe: arrogancias cartográficas y ansiedades expansionistas de Estados Unidos bajo el régimen tecno-capitalista de Trump”.</i> Dra. Silvia Álvarez Curbelo, Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras. Modera: Dra. María Teresa Cortés Zavala. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.				
12:00 - 14:00 hrs.	Salón 1	Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4	Salón 5
	Mesa 1 Pensamiento y filosofía en el Caribe. Modera: Edson Francisco Torquemada Vázquez.	Mesa 2 Escenarios turísticos del Caribe. Invisibilidades y visibilidades. Modera: Paulina Domínguez.	Mesa 3 Puertos, piratería y control territorial en las costas de México, siglos XVI-XX. Modera: Johanna von Grafestein.	Mesa 4 Violencia: hechos y acciones, marco normativo, legislación, casos de estudio e historias de vida. Modera: Margarita Vilchis.	Mesa 5 Colapso ecológico en el Caribe: orígenes y consecuencias. Modera: José Antonio Hernández Macías.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

14:00 - 16:00 hrs.	Descanso para comida				
16:00 - 18:00 hrs.	Salón 1	Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4	Salon 5
	Mesa 6 Dimensiones sociales y efectos socioambientales del turismo y los megaproyectos en el Caribe. Moderador: Ricardo Domínguez Guadarrama.	Mesa 7 Perspectivas de historia económica en la configuración de la Península de Yucatán, Centroamérica y la costa caribeña, siglos XVIII-XX. Moderador: Gloria Carillo Serrato.	Mesa 8 220 años de la promulgación de la primera constitución de la República de Haití. Moderador: María Teresa Cortés Zavala.	Mesa 9 Representaciones y expresiones culturales de género en el Caribe. Moderador: Isabel de León Olivares.	Mesa 10 Historia socioeconómica y cultural del Golfo de México y el Caribe peninsular. Moderador: Pascale Villegas.
19:00 hrs.	Bienvenida				

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Jueves 10 de abril de 2025

10:00 – 12:00 hrs.	Salón 1	Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4
	Mesa 11 Afrodescendencias en el Caribe. Modera: Consuelo Naranjo Orovio.	Mesa 12 Migración, exilio y desplazamientos de personas caribeñas. Modera: Rodolfo Villavicencio.	Mesa 13 Voces y narrativas del caribe: literatura, historia e identidad. Modera: Laura Muñoz.	Mesa 14 Un mar en común. Tránsitos por el Caribe. Modera: Adelaida Alonso Rebolledo.
12:00 - 14:00 hrs.	Salón 1	Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4
	Mesa 15 Metodología y medios: nuevas miradas a la literatura caribeña. Modera: Emiliano Canto Mayén.	Mesa 16 Yucatán: entre la historia local y la relación caribeña. Modera: Miriam León Méndez.	Mesa 17 Geopolítica de los conflictos en el Caribe. Modera: Omar Ernesto Cano Ramírez.	Mesa 18 Cuba y Puerto Rico: entre la lucha por la soberanía y la construcción de imaginarios. Modera: Isabel de León Olivares.
14:00-16:00 hrs.	Descanso para comida			

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

16:00-18:00 hrs.		Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4
		Mesa 19 Relaciones internacionales en la historia del Caribe. Modera: Pascale Villegas.	Mesa 20 Juventudes en el Caribe: entre la movilización política, la interculturalidad y las exigencias de la era digital. Modera: Ana E. Cervera Molina.	Mesa 21 Proyectos educativos e intelectuales en el Caribe. Modera: Cinthya García Martínez.
18:00 - 20:00 hrs.	Asamblea General Ordinaria de la AMEC			

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Viernes 11 de abril de 2025

10:00 - 12:00 hrs.	Salón 1	Salón 2	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones	Salón 4
	Mesa 22 Expresiones del Caribe: arte, música y cultura popular. Modera: Laura Muñoz.	Mesa 23 El internacionalismo de las intelectuales afrocaribeñas: tejidos de identidad y memoria. Modera: Yolanda Juárez Hernández.	Mesa 24 Historia colonial del Caribe y Centroamérica. Modera: Pascale Villegas.	Mesa 25 Dimensiones socio-territoriales y conflictos en el Caribe continental. Modera: Patricia Vignati Vilchis.
Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones				
12:00 - 13:00 hrs.	Homenaje a las doctoras Johanna von Grafestein y Yolanda Juárez Hernández			
13:00 - 14:30 hrs.	Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones. <i>Conferencia magistral: “La vida en un danzón. Rastros del Caribe musical en México”</i> Dra. Gabriela Pulido Llanos, Dirección de Estudios Históricos del INAH y directora de Memoria Histórica del Archivo General de la Nación. Modera: Dra. María Teresa Cortés Zavala. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.			
14:30 hrs.	Clausura			
15:00 hrs.	Comida amenizada por la Orquesta Universitaria			

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

PROGRAMA

Miércoles 9 de abril de 2025

08:30 - 9:00 hrs. Lobby del Centro Universitario de Exposiciones.

Registro de participantes.

09:00 - 10:00 hrs. Auditorio “Justo Sierra Méndez”.

Inauguración.

10:00 - 11:30 hrs. Auditorio “Justo Sierra Méndez”.

Conferencia Magistral: “El Golfo-Caribe: arrogancias cartográficas y ansiedades expansionistas de Estados Unidos bajo el régimen tecno-capitalista de Trump”.

Dra. Silvia Álvarez Curbelo, Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras.

Modera: Dra. María Teresa Cortés Zavala. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.

12:00 - 14:00 hrs. Salón 1.

Mesa 1. Pensamiento y filosofía en el Caribe.

Modera: Edson Francisco Torquemada Vázquez, posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, UNAM.

Contrapunteo de la intelectualidad revolucionaria caribeña y de la intelectualidad ‘total’ europea durante procesos descolonizadores. Rodrigo Nava Rodríguez, UNAM.

Anton De Kom en el pensamiento latinoamericano. Leonardo Marcial Pinal, Colegio de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

Raza y cultura en el Caribe: contrapunteos conceptuales en la obra de Fernando Ortiz. Isabel De León Olivares, Instituto Mora.

La UNESCO contra el racismo y el caso de León Gontran-Damas. Elmy Grisel Lemus Soriano, Universidad Autónoma Metropolitana, sede Azcapotzalco.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

El 'Resplendor' Cegador de Raza: La óptica capitalista colonial de Oliver C. Cox. Peter L. Carlo Becerra, African American and African Studies, Earlham College.

12:00 - 14:00 hrs.

Salón 2.

Mesa 2. Escenarios turísticos del Caribe. Invisibilidades y visibilidades.

Moderadora: Tzitzitlini Paulina Domínguez Chávez, Facultad de Estudios Superiores Aragón, UNAM.

Una ciudad vacía atrae visitantes. Campeche el tesoro escondido de México. Ivett García Sandoval, Centro de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

De invisibilidades y apropiaciones urbanas, el patrimonio mundial de Campeche. Aída Amine Casanova Rosado, Centro de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

Resistencia e inserción en las dinámicas turísticas del centro histórico de Cartagena de Indias. Isabela Restrepo, colectivo de residentes Somos Centro Histórico de Cartagena.

Diversificación turística en Yucatán: un nuevo enfoque desde las políticas públicas. Abraham Guerrero Escobar, Investigador independiente.

Revertir las exclusiones: hacia un turismo cultural alterno en el Caribe. Rafael Cabrera Collazo, Universidad Interamericana de Puerto Rico.

12:00 - 14:00 hrs.

Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.

Mesa 3. Puertos, piratería y control territorial en las costas de México, siglos XVI-XX.

Moderadora: Johanna von Grafenstein, Instituto Mora.

Aproximaciones al fenómeno de la piratería desde el cuerpo y los sentidos. Incursiones y asaltos navales en Yucatán, siglos XVI y XVII. Rodrigo Alejandro De la O Torres, Universidad Autónoma de Aguascalientes.

José Antonio Molinas, un pardo marinero ante la Inquisición, 1784. Citlalli Domínguez-Domínguez, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

De Veracruz a Orizaba. Mapas militares para el control del territorio a finales del periodo colonial. Eulalia Ribera Carbó, Instituto Mora.

La presencia de los puertos de Isla del Carmen y San Francisco de Campeche en el gran Caribe en el transcurso de la primera mitad del siglo XIX. Mario Trujillo Bolio, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

El desarrollo de los puertos de la costa del Golfo de México durante el Porfiriato, 1880-1911. Víctor Cuchi Espada, Facultad de Economía, UNAM.

12:00 - 14:00 hrs.

Salón 4.

Mesa 4. Violencia: hechos y acciones, marco normativo, legislación, casos de estudio e historias de vida.

Moderadora: Margarita Vilchis, Facultad de Estudios Superiores, Aragón, UNAM.

Las familias mexicano-guatemaltecas en Campeche: un análisis de género y violencia intrafamiliar. Arianna Re, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

Mujeres peninsulares en la resistencia y defensa del territorio. Joaquín A. Hidalgo Gutiérrez, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

Factores de vulnerabilidad social y de género asociados a la potencial adquisición de VIH-SIDA entre mujeres mayas parejas de migrantes. Rocío Quintal López, Universidad Autónoma de Yucatán.

Guía de acompañamiento para los casos de violencia de género ocurridos al interior de los comités de participación ciudadana. Susana Friné Moguel Marín, Universidad Autónoma de Campeche.

12:00-14:00 hrs.

Salón 5.

Mesa 5. Colapso ecológico en el Caribe: orígenes y consecuencias.

Moderador: José Antonio Hernández Macías, Centro de Investigaciones de América Latina y el Caribe, UNAM.

Acumulación de trabajo vivo para la acumulación de capital: la explotación de las mujeres esclavas en el sistema de plantaciones en el Caribe para la consolidación de la economía de mercado de las potencias europeas. Mariana Fernández Serrano, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Capitalismo verde, consumismo y colapso ecológico en el Gran Caribe. Nayar López Castellanos, Centro de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

Deudas ilegítimas y colapso climático en el Caribe. Omar Ernesto Cano Ramírez, Centro de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

Contra el extractivismo minero, lapreciada tierra roja de Jamaica. Ana María Trejo Mejía, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

El Caribe mexicano ante los embates del cambio climático. Historia de los fenómenos hidrometeorológicos en la costa de Quintana Roo, México, desde mediados del siglo XX. Rafael Ignacio Romero Mayo y Jazmín Benítez López, Universidad Autónoma del Estado de Quintana Roo.

16:00 - 18:00 hrs.

Salón 1.

Mesa 6. Dimensiones sociales y efectos socioambientales del turismo y los megaproyectos en el Caribe.

Modera: Ricardo Domínguez Guadarrama, Unidad Académica de Estudios Regionales, UNAM y Escuela Nacional de Estudios Superiores, unidad Mérida.

El Circuito del Golfo y el Caribe como detonador turístico en Campeche (1955-1961). Un primer acercamiento a una aspiración. Fernando Jesús Cab Pérez, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM.

Turismo y mujeres en Calakmul, Campeche; una realidad actual. Adela Vázquez Trejo, Universidad Autónoma del Estado de Quintana Roo.

Análisis de la desigualdad en la exposición ante riesgos sociales y ambientales en dos comunidades rurales de la Península de Yucatán. Elizabeth Álvarez Padilla y Gustavo Martín Morales, Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Mérida UNAM.

Implicaciones sociales de la construcción y funcionamiento del Tren “Maya” en Palenque, Chiapas. Flor María Pérez Robledo, El Colegio de la Frontera Sur.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

El crecimiento de Mérida, transformaciones neoliberales y vulnerabilidad en el periurbano: ¿Una ciudad para todos y todas?. Yassir Jesús Rodríguez Martínez, Gustavo Martín Morales y María Elena Giraldo Palacio, Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Mérida, UNAM.

16:00 - 18:00 hrs.

Salón 2.

Mesa 7. Perspectivas de historia económica en la configuración de la Península de Yucatán, Centroamérica y la costa caribeña, siglos XVIII-XX.

Modera: Gloria Carrillo Serrato, Centro de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

Entre jueces y milpas. Los jueces reformadores de milpas y el abasto de alimentos en el reino de Guatemala durante la época colonial. Irais Alquicira Escartín, Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Reducciones y mercantilismo en Tierra Firme, siglos XVII-XVIII. Pedro Bracamonte y Sosa, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Un producto para Yucatán y Haití: la cera del bagazo de henequén. Gabriela Sofía González Mireles, Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Pensamiento económico y directrices en la política agraria yucateca del siglo XX, en la coyuntura del Estado benefactor y el Estado de bienestar. Itzel Rubi Díaz Tinoco, Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Políticas de fomento industrial durante el porfiriato en Yucatán. Jorge Fernando Beltrán Juárez, Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

16:00 - 18:00 hrs. Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.

Mesa 8. 220 años de la promulgación de la primera constitución de la República de Haití.

Modera: María Teresa Cortés Zavala. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.

La revolución haitiana, la constitución de 1805 y el 'universalismo radical'. Gabriel Martínez Saldívar, UNAM.

La agricultura en la construcción del nuevo país, Haití. Margarita Aurora Vargas Canales, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, UNAM.

Voudou y revolución: religión y resistencia en la independencia haitiana. Úrsula Ferrer de la Torre, Colegio de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

Haití y la narrativa colonial de la amenaza. Consuelo Naranjo Orovio, Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Hacia una historia política de la radicalización de las identidades históricas y fronterizas en Haití y República Dominicana, 1804-1937. Saúl García Garnica, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

16:00 - 18:00 hrs. Salón 4.

Mesa 9. Representaciones y expresiones culturales de género en el Caribe.

Modera: Isabel de León Olivares, Instituto Mora.

Masonería de mujeres en América Latina y el Caribe: incidente del espacio público entre feminismos y democracias del siglo XX. Hilda Vanessa Galindo Castro, Universidad Autónoma de Sinaloa, Red Internacional de Historiadores en Masonería.

¿Cómo se visten las mujeres en el Caribe? Miradas de National Geographic en el siglo XX. Laura Muñoz, Instituto Mora.

Danza y música como formas de resistencias en el Caribe. El uso por parte del movimiento de mujeres negras. Lizett Paola López Bajo, UNAM.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Afroidentidades y perspectiva de género en la socialización del patrimonio cultural. Inaury Portuondo Cárdenas, Museo Casa de África, Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana.

Fuerza de Mujeres Wayúu: feminismos del Sur y lucha de mujeres indígenas frente a la explotación de territorios y cuerpos. Amanda Santos Ruiz, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

16:00 - 18:00 hrs.

Salón 5.

Mesa 10. Historia socioeconómica y cultural del Golfo de México y el Caribe peninsular.

Modera: Pascale Villegas, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

La campaña sobre el Carmen en 1863 y la creación del estado y la identidad de Campeche. Cristóbal Alfonso Sánchez Ulloa, Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Los barrios de San Francisco de Campeche. Su historia a partir de un censo. Ángel Omar May González, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Autónoma de Campeche.

Ríos y selvas en la cuenca occidental de la Laguna de Términos, segunda mitad del siglo XIX. Impresiones del científico, naturalista y viajero Félix Leonard Oswald. Johanna von Grafenstein, Instituto Mora.

El Banco de Tabasco y su liquidación. Viejos y nuevos derroteros de la explotación silvícola en el sureste mexicano, 1913-1940. Luis Anaya Merchant, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Rubén Ruiz Alcántara: Impulsor y creador de la Aviación Civil Mexicana desde su propuesta en Veracruz en el siglo XX. María Eugenia A. del Valle Prieto Ortega, Dirección de Estudios Históricos INAH, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Jueves 10 de abril de 2025

10:00 - 12:00 hrs. **Salón 1.**

Mesa 11. Afrodescendencias en el Caribe.

Moderadora: Consuelo Naranjo Orovino, Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Afro- descendencias en la cultura maya. Arianna Re, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Campeche.

Espacios de conexión en el Caribe. “Negros y Mulatos” desterrados de Saint Domingue. Jorge Victoria Ojeda, Universidad Autónoma de Yucatán.

Reinas y Cimarronas en la época colonial en el Caribe. Revisionismos desde un enfoque de afroreparaciones. Fabiola Meléndez Guadarrama, El Colegio de Morelos y Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Estudios Regionales de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Queloides en la conciencia social del Caribe. Graciela Chailloux Laffita, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Facultad de Filosofía, Historia y Sociología, Universidad de La Habana.

La lucha contra el racismo por parte de las mujeres afrocaribeñas y el Segundo decenio de los afrodescendientes, dedicado a las mujeres, frente al segundo periodo presidencial de Donald Trump. J. Jesús María Serna Moreno, UNAM.

10:00 - 12:00 hrs. **Salón 2.**

Mesa 12. Migración, exilio y desplazamientos de personas caribeñas.

Moderador: Rodolfo Villavicencio, Facultad de Estudios Superiores, Aragón, UNAM.

La experiencia migratoria musical de Francisco Fellove Valdés. Pablo Iván Argüello, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.

Inserción laboral y habitacional de migrantes caribeños en la CDMX. Marina Arely Carrasco Juárez, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Comunidad transnacional de haitianos en la municipalidad de Quilicura, Chile. Adi Selena Zapata Zacarías, Universidad Autónoma de Quintana Roo.

Memorias migrantes en el arte latinoamericano y caribeño. Olga María Rodríguez Bolufé, Universidad Iberoamericana.

El camino hacia lo inevitable. Deportaciones masivas de centroamericanos a la llegada de Donald John Trump, enero 2025. Moisés Elizarrarás Hernández, Universidad Mexiquense de Seguridad.

10:00 - 12:00 hrs.

Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.

Mesa 13. Voces y narrativas del Caribe: literatura, historia e identidad.

Modera: Laura Muñoz, Instituto Mora.

Poéticas del Caribe: La tejedora de coronas de Germán Espinosa. Diana Marisol Hernández Suárez, Universidad Veracruzana.

El filibustero (1841) de Justo Sierra O'Reylli y El filibustero (1864) de Eligio Ancona: crítica social decimonónica. José Oscar Luna Tolentino, Universidad Autónoma de Guerrero.

Cuerpo que crea Caribe: El neobarroco en la novelística temprana de Severo Sarduy. Dorothy Bell Ferrer, Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras.

Representaciones de la oralidad afrocaribeña en Limón Blues de Anacristina Rossi. Karla Marrufo Huchim, Centro de Investigaciones Silvio Zavala, Universidad Modelo.

Selva y petróleo en Las Choapas en la novela Jungla de Aurelio Robles Castillo. Ana Ribera Carbó, Dirección de Estudios Históricos, INAH.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

10:00 - 12:00 hrs.

Salón 4.

Mesa 14. Un mar en común. Tránsitos por el Caribe.

Modera: Adelaida Alonso Rebolledo, Universidad Autónoma de Campeche.

Carmen y sus vecinos. Diversidad y movilidad en el presidio del Carmen, 1768-1828. Pascale Villegas, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

De mujeres y negocios: el papel de las migrantes europeas en la formación de la élite comercial de El Carmen. Rosa Torras Conangla, UNAM

Republicanos campechanos y yucatecos exiliados en La Habana (1864). Emiliano Canto Mayén, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

La Habana, lugar de tránsito y recepción durante la Revolución Mexicana. Marisa Pérez Domínguez, Instituto Mora.

Piedras que navegan. Materiales y técnicas constructivas en el Caribe, siglo XVI. Antonio J. Yanez Tún, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

12:00 - 14:00 hrs.

Salón 1.

Mesa 15. Metodología y medios: nuevas miradas a la literatura caribeña.

Moderador: Emiliano Canto Mayén, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

Era primero el agua: Humanidades Digitales y nuevas formas de recuperar, organizar y estudiar la literatura caribeña hecha por mujeres (s. XVI-XX). Silvia Alicia Manzanilla, Universidad Autónoma de Yucatán, Universidad Modelo.

Revistas digitales: nuevos retos para su estudio y clasificación. Aída Chacón Castellanos, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Bregar con lo exterior, con el cuerpo y con la existencia propia en el caribe hispánico, una propuesta metodológica de análisis literario. Edgar Francisco Rodríguez Galindo, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias, Universidad Veracruzana.

Los senderos del odio. Afecto e identidad femenina en la novela Amour de Marie Vieux-Chauvet. Sofía Daniela Olguín Padilla, UNAM.

El presente como condición en la obra de Leonardo Padura. Rickley L. Marques e Isabel Ibarra, Universidad Federal de Maranhão.

12:00 - 14:00 hrs.

Salón 2.

Mesa 16. Yucatán: entre la historia local y la relación caribeña.

Modera: Miriam León Méndez, Universidad Autónoma de Campeche.

La Guerra de Castas de Yucatán: Caho'ob yetel batabilo'ob tu banda Sací, 1847-1848. Jorge Alberto Canto Alcocer, Universidad de Oriente.

Enfermedades epidémicas en la península de Yucatán, 1833-1920 y su relación con el Caribe. Una revisión desde la disciplina histórica. Carlos Alcalá Ferráez, Universidad Autónoma de Yucatán.

La gastronomía yucateca: radiografía de una tradición. César Armando Benítez Sansores, Universidad “José Martí de Latinoamérica”, campus Mérida.

Autonomía e interdependencia: ética para una educación maya. Justo González Zetina, Universidad Pedagógica Nacional, subsede Peto.

El pueblo afromexicano en la Nueva Escuela Mexicana. Mario Alberto Gutiérrez y Hernández, Universidad Pedagógica Nacional, unidad Mérida.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

12:00 - 14:00 hrs. Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.

Mesa 17. Mesa. Geopolítica de los conflictos en el Caribe.

Modera: Omar Ernesto Cano Ramírez, Centro de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

Crisis en Haití y opciones en 2025. Jacqueline Laguardia Martínez, Instituto de Relaciones Internacionales, The UWI campus St. Augustine.

Guyana y su importancia geopolítica en el siglo XXI. Beatriz Adriana Canseco Gómez, Centro de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

El Caribe en la encrucijada geopolítica del multipolarismo. Tzitzitlini Paulina Domínguez Chávez, Facultad de Estudios Superiores Aragón, UNAM.

Conflictos y negociaciones en el Gran Caribe: Venezuela y Estados Unidos. José Antonio Hernández Macías, Centro de Investigaciones de América Latina y el Caribe, UNAM.

México y el Gran Caribe frente a la política de Donald Trump. Ricardo Domínguez Guadarrama, Unidad Académica de Estudios Regionales, UNAM, Escuela Nacional de Estudios Superiores, unidad Mérida.

12:00 - 14:00 hrs. Salón 4.

Mesa 18. Cuba y Puerto Rico: entre la lucha por la soberanía y la construcción de imaginarios nacionales.

Modera: Isabel de León Olivares, Instituto Mora.

Cuba en la encrucijada. Tatiana Coll Lebedeff, Universidad Pedagógica Nacional.

Cuba. Su perspectiva política en la prensa mexicana del siglo XIX. Dos informes. 1846-1847 y 1879-1880. Jesús Guzmán Urióstegui, Centro de Investigación y Posgrado en Estudios Socioterritoriales, sede Acapulco, Universidad Autónoma de Guerrero.

El Segundo Frente Oriental Frank País (1958). Panorama iconográfico. Enrique Camacho Navarro, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, UNAM.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Historiografía sobre la violencia de la población china en Cuba. Irlanda Gallegos Martínez, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

La lucha por la soberanía: Análisis de los proyectos políticos más relevantes de Cuba y Puerto Rico (1866-1940). Alberto García Mendoza, Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

16:00 - 18:00 hrs.

Salón 2.

Mesa 19. Relaciones internacionales en la historia del Caribe.

Modera: Pascale Villegas, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

Relaciones triangulares Estados Unidos, México y Centroamérica en 1909. Olimpia Reyes Pineda y Rosario Rodríguez Díaz, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

La Guerra Cristera y su influencia en la diplomacia interamericana: un análisis de la participación de la Delegación Mexicana en la Sexta Conferencia Panamericana de La Habana, Cuba de 1928. Julio Alberto Rojas Rodríguez, Universidad Autónoma Metropolitana, sede Xochimilco.

Interconexión comercial y empresarios en el siglo XIX, el caso de la madera en el sur de Veracruz. Héctor L. Zarauz López, Instituto Mora.

La organización de La Contra: Empresarios, disidentes y financiamiento norteamericano. Nicaragua en los Informes Políticos de la Secretaría de Relaciones Exteriores (1980-1982). Verónica Rueda Estrada, Universidad Autónoma del Estado de Quintana Roo, campus Playa del Carmen.

Reconfiguración de la seguridad en Latinoamérica y el Caribe: gastos militares y potencias emergentes. Fátima Samarahi Sosa Hernández, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

16:00 - 18:00 hrs. Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.
Mesa 20. Juventudes en el Caribe: entre la movilización política, la interculturalidad y las exigencias de la era digital.
Modera: Ana Cervera Molina, Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.

Movimientos estudiantiles en República Dominicana. Auge y recomposición de las fuerzas políticas y sociales dominicanas (1961-1966). Esteban Tiburcio Gómez, Universidad Central del Este.

Ingeniería y robótica en comunidades dominico-haitianas: Historias de innovación en el batey. Greses Pérez, Taisha Pierre, Luis F. Suárez, Mía Jiménez, Clara Mabour, G. R. Marvez y Ymbar J. Polanco Pino, Tufts University.

Jóvenes rurales en la era digital: consumo de TIC, identidad y políticas públicas en Cuba. Dunia Pino Bermúdez, Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”.

Reconocimiento y visibilización de la afrodescendencia en la Educación Superior. Algunos casos de Veracruz. Yolanda Juárez Hernández, Centro de Investigación en Documentación sobre la Universidad, Universidad Veracruzana.

Perspectivas de la formación ciudadana de los jóvenes del nivel preuniversitario en México, Colombia y Chile. Alma Rosa Ayala Virelas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

16:00 - 18:00 hrs. Salón 4.
Mesa 21. Proyectos educativos e intelectuales en el Caribe.
Modera: Cynthia García Martínez, Facultad de Historia, Universidad Veracruzana.

Ecos de las infancias: los imaginarios en los manuales y libros de texto en Puerto Rico (1880-1890). María Teresa Cortés Zavala, Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la AMEC.

El americanismo puertorriqueño. El proceso de americanización de Puerto Rico por el colonialismo estadounidense (1898-1921). Addi David Méndez Trejo, Colegio de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Paulo Freire y la generación de comunidades dialógicas en Yucatán. Cristóbal León Campos y Arline Bojórquez
Cauch, Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán.

La formación docente en la Nueva Escuela Mexicana: Un proceso de construcción colectiva y reflexiva. Hilario
Leoncio Vélez Merino, Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán.

18:00 - 20:00 hrs. Asamblea General Ordinaria de la AMEC.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Viernes 11 de abril de 2025

10:00 - 12:00 hrs. **Salón 1.**

Mesa 22. Expresiones del Caribe: arte, música y cultura popular.

Moderadora: Laura Muñoz, Instituto Mora.

Para una cartografía de la devastación. Lo que soñó Sebastián, de Rodrigo Rey Rosa. Rodrigo Rosas Mendoza, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias Universidad Veracruzana.

Fantasmas del Carnaval: llaves y cadenas de expresión a través del Golfo y el Caribe. Dolores Flores-Silva y Keith Cartwright, Roanoke College.

¿De México el reggaetón? El Caribe en disputa en la música urbana nacional. Luis Alberto Velasco Ruiz, Centre de Recherches Historiques, École des Hautes Études en Sciences Sociales.

La esperanza ignorada. Dramaturgia cubana para infancias. Dulce Alejandrina Galván Camacho, Facultad de Filosofía y Letras UNAM.

Dos niñas cuentan historias: memoria, subjetividad y matrilinearidad en la escritura de Teresa Cárdenas y Conceição Evaristo. Isabel Ibarra, Universidad Federal de Maranhão.

10:00 - 12:00 hrs. **Salón 2.**

Mesa 23. El internacionalismo de las intelectuales afrocaribeñas: tejidos de identidad y memoria.

Moderadora: Yolanda Juárez Hernández, Centro de Investigación en Documentación sobre la Universidad, Universidad Veracruzana.

Acercamiento a la incesante búsqueda de la identidad en el Caribe insular. Mariana Fiordelisio Coll, Posgrado en Estudios Latinoamericanos, UNAM.

Escritos etnográficos sobre Haití de Maya Deren, Katherine Dunham y Zora Neale Hurston. Isabel De León Olivares, Instituto Mora.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Paulette Nardal, pionera feminista panafricanista. Luciana Salazar Plata, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa

Ecosofía y ecopoética: cuerpo, conocimiento y origen en el legado de Audre Lorde. Georgina Jiménez Villeda, Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México

Colonialismo visual en el Caribe. Miguel Ángel Puig-Samper, Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigación Científica.

10:00 - 12:00 hrs.

Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.

Mesa 24. Historia colonial del Caribe y Centroamérica.

Modera: Pascale Villegas, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Universidad Autónoma de Campeche.

La batalla de la Vega Real (1495) y la cuestión del Santo Cerro. Alfredo Bueno Jiménez, Universidad Anáhuac México, UNAM.

Bartolomé de las Casas y la Leyenda Negra. Armando Lampe, investigador independiente.

Encomienda y poder en el Gobierno de Yucatán y el Reino de Guatemala. Siglos XVII-XVIII. Joaquín Martos Crespo, Universidad de Oriente.

Paisaje social y género en el Caribe continental. Una discusión presentista con Diego de Landa. Ana Cervera Molina, Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.

10:00 - 12:00 hrs.

Salón 4.

Mesa 25. Dimensiones socio-territoriales y conflictos en el Caribe continental.

Modera: Patricia Vignati Vilchis, Posgrado Escuela Nacional de Estudios Superiores, Mérida.

La cara oculta del turismo sostenible: impactos en la comunidad garífuna de Tornabé, Honduras. Fabiola Briceño Itzá, El Colegio de la Frontera Sur.

Generación de gases efecto invernadero por el sector transporte en la Península de Yucatán: problemáticas y posibles soluciones. Rodrigo T. Patiño Díaz, CINVESTAV, Unidad Mérida.

XXIV Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.

Centro Universitario de Exposiciones.
Universidad Autónoma de Campeche.
Av. Agustín Melgar 235, Buenavista, C.P. 24039.
San Francisco de Campeche, Campeche, México.

Geoecología del Paisaje en la Zona Metropolitana de Mérida: Un Enfoque para la Sustentabilidad, Ecología y Cambio Climático. Ayesa Martínez Serrano, Escuela Nacional de Estudios Superiores, unidad Mérida, UNAM.

Cambios y continuidades en la participación de las mujeres en actividades agropecuarias en Sudzal, Yucatán. Bianca Karina Valencia Polanco, María Teresa Castillo-Burguete, Rodrigo Tarkus Patiño Díaz, María Dolores Cervera Montejano y Verónica Vázquez García, CINVESTAV, unidad Mérida.

12:00 - 13:00 hrs. Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.
Homenaje a las doctoras Johanna von Grafesnstein y Yolanda Juárez Hernández.

13:00 - 14:00 hrs. Auditorio del Centro Universitario de Exposiciones.
Conferencia magistral: “La vida en un danzón. Rastros del Caribe musical en México”.
Dra. Gabriela Pulido Llanos, Dirección de Estudios Históricos del INAH y directora de Memoria Histórica del Archivo General de la Nación.

Moderadora: Dra. María Teresa Cortés Zavala. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y presidenta de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe.

14:30 hrs. Clausura.

15:00 hrs. Comida amenizada por la Orquesta Universitaria.

XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE, A. C.

Comité organizador **Asociación Mexicana de Estudios del Caribe, A.C.**

Dra. María Teresa Cortés Zavala

Dra. Ana Elvira Cervera Molina

Dra. Cynthia García Martínez

Dra. Yolanda Juárez Hernández

Dra. Pascale Villegas

Dr. Ricardo Domínguez Guadarrama

Dr. José Antonio Hernández Macías

Dra. Isabel de León Olivares

Dra. Laura Muñoz

Mtro. Omar Ernesto Cano Ramírez

Mtra. Irlanda Gallegos Martínez

Universidad Autónoma de Campeche

Dra. Ivett Magali García Sandoval

Mtra. Adelaida Noemí Alonso Rebolledo

Dra. Miriam Edith León Méndez

Dra. Arianna Re

Mtra. Martha Patricia Yerbes Ordoñez





AMEC

*Asociación Mexicana de Estudios
del Caribe A. C.*

XXIV Congreso Internacional

“Transformaciones caribeñas: De la historia a las realidades actuales”

9, 10 y 11 de abril de 2025

Centro Universitario de Exposiciones

Universidad Autónoma de Campeche

San Francisco de Campeche,

Campeche, México