

LENGUAS, ESCRITURAS E IDENTIDAD



PROGRAMA

10h. Presentación

Nuria Martínez de Castilla Muñoz (CSIC, Madrid)

CLÁSICAS (10,30-12,15h.)

Eugenio Luján (UCM) - "Adaptación de sistemas en las escrituras paleohispánicas"

Alberto Nodar (U. Pompeu Fabra, Barcelona) - "Alfabeto griego y alfabeto latino en el entorno de la Villa de los papiros de Herculano"

Raquel Martín (CSIC, Madrid) - "Textos mágicos como referente para el estudio de la relación entre lengua y escritura"

María Jesús Albarrán - "Antiguo copto: origen y desarrollo de una nueva escritura egipcia"

Café 12,15-12,45h.

HEBREO (12,45-14,30h.)

Maite Ortega (CSIC, Madrid) - "Variantes de alfabeto hebreo en los manuscritos de la Comunidad de Madrid"

María Ángeles Gallego (CSIC, Madrid) - "El uso del alfabeto hebreo en las distintas variedades de judeo-árabe"

Aldina Quintana (CSIC/Universidad Hebrea, Jerusalén) - "La aljamía sefardí"

Comida (14,30-16,00h.)

ÁRABE (16,00-18,00h.)

Fernando R. Mediano (CSIC, Madrid) - "Árabe como lengua de identidad religiosa en el S. XVI"

Amalia Zomeño (CSIC, Madrid) - "Algunas notas del Archivo Municipal de Baza: sobre los textos romanceados"

Nuria Martínez de Castilla Muñoz (CSIC, Madrid) y Luis F. Bernabé Pons (U. Alicante) - "Romance en caracteres árabes"

Luis F. Bernabé Pons (U. Alicante) - "Textos moriscos en caracteres latinos"

Saeid Hooshangi (UCM) - "El uso del alfabeto árabe en la lengua persa"

18h. Conclusiones

María Jesús Viguera Molins (UCM)