

SEMINARIO DE EPISTEMOLOGÍA HISTÓRICA

28 de Noviembre de 2013

Sala 7ª planta, Biblioteca
Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED
Paseo de Senda del Rey, 5. Madrid 28040

Desde Moncloa, autobuses A, 46, 160 y 161 (parada Puente de los Franceses).
Desde c/ Alcalá / Gran Vía: autobús 46 (parada Puente de los Franceses).

11-13:30



El cuerpo de la ciencia y el cuerpo del milagro

FERNANDO VIDAL

Profesor en la UAB, Universitat Autònoma de Barcelona

Placido Costanzi,
Miracolo di San Giuseppe da Copertino,
ca. 1750, 250x175 cm. Roma,
Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini.

Del laboratorio a la esfera pública: los artistas del hambre y la autoridad científica de la medicina de finales del siglo XIX

AGUSTÍ NIETO-GALÁN

Profesor en la UAB, Universitat Autònoma de Barcelona



Succi in Milan in 1886.
Eusebio Martínez de Velasco,
"El viajero italiano Juan Succi en el día vigésimooctavo de su ayuno",
La Ilustración Española y Americana, 1886, 36:189.

15.00-17.00

¿Qué hay de nuevo en la historia de las emociones? Taller de trabajo en relación a nuevas fuentes, nuevos proyectos, nuevas metodologías y nuevas instituciones



Meister des Morrison-Triptychons.
Cristo y Pilato (Ecce Homo), ca 1510



MINISTERIO
DE ECONOMÍA
Y COMPETITIVIDAD



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



IFS

UNED



HIST-EX